



## Jaarplan 2019

oktober 2018



## **Woord vooraf**

In 2018 heeft de Kunstraad in samenspraak met gemeente en provincie Groningen en suggesties vanuit het culturele veld, zijn opdracht voor de komende jaren opnieuw geformuleerd. Dit heeft geleid tot de notitie *Gedeelde ambities. Visie, missie en taken van de Kunstraad Groningen* (september 2018). In dit werkplan geven wij aan hoe wij in 2019 uitvoering geven aan deze taken.

## **Visie**

Cultuur speelt een unieke rol in onze samenleving. Waar erfgoed (monumenten, musea, collecties en archieven) zich vooral focust op een verantwoord beheer en ontsluiting voor het publiek en bijdraagt aan het versterken van (regionale) identiteit, is het bieden van reflectie en het prikkelen van verbeelding de onderscheidende kracht van de kunsten.

Het bevorderen van een bloeiend, relevant cultureel klimaat en brede afname van cultuur is van grote waarde. Hierbij draait het naar de mening van de Kunstraad om een divers aanbod dat beschikbaar is voor een zo breed mogelijke groep als ook een onderscheidend, spannend aanbod waarmee Groningen tot de landelijke top behoort. Voor de Kunstraad is cultuur van maatschappelijk belang, omdat het de nodige reflectie biedt op (gebeurtenissen in) de samenleving en mensen mogelijke alternatieven laat zien.

De Kunstraad vindt dat er voldoende ruimte voor kunstenaars en culturele instellingen moet zijn om zich te ontwikkelen, mede, of juist in relatie tot ontwikkelingen/behoefte in de samenleving in stad en provincie Groningen. Door het volgen van deze ontwikkelingen, het delen van kennis en het voeren van debat adviseert de Kunstraad gemeente en provincie gevraagd en ongevraagd over de culturele infrastructuur en nieuwe vormen van artistiek ondernemerschap en alternatieve financiering.

Het bieden van (artistiek)inhoudelijke ruimte alsmede het nemen van gezamenlijke verantwoordelijkheid voor voorzieningen (die zowel in het regionale ecosysteem als in het landelijke stelsel een rol spelen) is de belangrijkste opgave voor de komende jaren. Deze opgave staat naast het betrekken van andere, nieuwe publieksgroepen voor het versterken van het draagvlak voor cultuur(beleid) en het vergroten van diversiteit. Oog voor financieringsconstructies die aansluiten bij de behoefte vanuit culturele ondernemers en publiek is daarbij tevens van belang.

## **Missie**

De Kunstraad levert door middel van advies, kennisdeling, debat en gerichte inzet van middelen een actieve bijdrage aan de ontwikkeling van de culturele sector in provincie en gemeente Groningen en versterkt er de wisselwerking tussen cultuur en samenleving.

## **Rol Kunstraad**

De Kunstraad Groningen adviseert gevraagd en ongevraagd over cultuurbeleid, de culturele sector en de ontwikkeling van cultuur in de stad en de regio. De rol van de Kunstraad is die van adviseur en klankbord voor overheden en het culturele en maatschappelijke veld. Ook het zichtbaar maken van trends, ontwikkelingen en knelpunten behoort tot de taken. Daarnaast is de Kunstraad actief als beoordelaar van subsidieaanvragen.

De Kunstraad signaleert, onderzoekt en analyseert de ontwikkeling van cultuur in de gemeente en provincie Groningen in de maatschappelijke context. In de eerste plaats gaat het om de ontwikkeling en de dynamiek van de sector zelf. De raad volgt (inter)nationale ontwikkelingen in de culturele sector en het cultuurbeleid, maar ook wat er leeft in andere sectoren in de stad en regio, zoals bedrijfsleven, onderwijs, toerisme en sociaal domein. De Kunstraad stimuleert de verbinding binnen de cultuursector en tussen de cultuursector en andere domeinen in Groningen.



Het advieswerk vraagt om een goede kennis van de culturele sector en het volgen van actuele ontwikkelingen alsmede om een zorgvuldige en transparante werkwijze.

### **Werkprogramma 2019**

In 2019 geeft de Kunstraad uitvoering aan de vier door de gemeente en provincie Groningen opgedragen kerntaken:

- advisering over de culturele infrastructuur inclusief beoordeling structurele subsidies.
- advisering over en beschikken van incidentele subsidies.
- Visitatie, monitoring en evaluatie.
- Kennisdeling en debat.

#### *I. Advisering over de culturele infrastructuur inclusief beoordeling structurele subsidies*

De Kunstraad adviseert over algemene culturele zaken in de culturele sector en de ontwikkelingen daarin. Dit betreft sectoranalyses maar ook advisering op specifieke/strategische vraagstukken. De adviezen geven de overheden zicht op waar zij kunnen investeren om de culturele infrastructuur inhoudelijk op niveau te houden en welke nieuwe ontwikkelingen of initiatieven steun verdienen. De op sector kennis gebaseerde adviesfunctie komt daarmee vooraan in het beleidsproces te zitten en realiseert een goede afstemming van overheden en het culturele veld. In 2019 stellen gemeente en provincie de beleidskaders cultuur voor 2021-2024 op. De Kunstraad is hierbij een actieve sparringpartner. Waar andere gemeenten in de provincie aanhaken zal de Kunstraad ook voor hen een inhoudelijk klankbord zijn.

Activiteiten 2019:

- Opstellen notitie stand van zaken cultuursector en advies strategisch cultuurbeleid ten behoeve van beleidskader cultuur 2021-2024 gemeente en provincie;
- Opstellen advies talentontwikkeling in de stad c.q. Noord-Nederland;
- Input procedure cultuurnota 2021-2024 waaronder aanvraagformulier en criteria.

#### *II. Advisering en beschikken van incidentele subsidies*

De Kunstraad adviseert over en beschikt op de aanvragen voor incidentele subsidie op het gebied van professionele kunsten, amateurkunst en orgels (zie voor beschrijving de bijlage). De Kunstraad beslist over de aanvragen op basis van de Algemene wet bestuursrecht, de Algemene Subsidieverordening gemeente Groningen 2011 en de Nadere regels subsidies van de gemeente Groningen. Ook bezwaar en beroep lopen via de gemeente, waarbij de Kunstraad gemandateerd is de gemeente c.q. provincie te vertegenwoordigen. De Kunstraad is wettelijk verantwoordelijk voor het op orde houden van het subsidiearchief.

Daarnaast is de Kunstraad klankbord voor gemeente en provincie inzake de inzet van incidentele subsidiebudgetten die ondergebracht zijn bij gemeente en provincie (zoals nu voor talentontwikkeling en innovatie bij gemeente en het Incidenteel Cultuurbudget van provincie). De overheden bevragen de Kunstraad ook inzake de koersbepaling van het experimenteerbudget 'We the North'. Het voeren van het gesprek over het belang en de relevantie van projecten en experimenten is van grote waarde. Daarbij komt dat aanvragen steeds vaker interdisciplinair, domein-overstijgend van aard zijn en de scheidslijn tussen professionals en amateurs niet altijd helder te trekken is.

Activiteiten 2019:

- Adviseren en beschikken incidentele subsidies professionele kunsten, amateurkunst en orgels: circa 200 aanvragen in vier subsidierondes;
- Afstemming en advisering incidentele subsidieaanvragen gemeente en provincie: circa 30 informele adviezen;



- Checken huidige subsidiecriteria / nadere regels en actualiseren waar nodig;
- Behandelen van bezwaarschriften, opstellen verweerschrift en vertegenwoordigen college bij hoorzittingen c.q. hoor-gesprekken: circa 2 bezwaren;
- Bezoeken en verslaglegging culturele activiteiten.

### *III. Visitatie, monitoring en evaluatie*

De Kunstraad neemt een actievere rol in op het gebied van de monitoring van het cultuurbeleid en de meerjarig gesubsidieerde instellingen. Doel is om naast het monitoren van de sector als geheel de realisatie en ontwikkeling van een individuele instelling op inhoud, organisatie en financiën te beoordelen. Waar de gemeente en provincie verantwoordelijk zijn voor de subsidiecontrole, vervult de Kunstraad de rol van inhoudelijk klankbord. De Kunstraad kijkt hierbij ook naar de relatie tussen de activiteit en de ontwikkelingen/behoefte vanuit de samenleving in stad en provincie Groningen.

De Kunstraad voert in 2019 geen evaluaties uit tenzij de gemeente en/of provincie hierom vragen en aanvullend middelen ter beschikking stellen.

#### Activiteiten 2019:

- reflectie op realisatie gemeentelijk en provinciaal cultuurbeleid (programmaliijnen);
- ontwikkelen systeem van inhoudelijke monitoring in afstemming met verantwoordingsplicht gemeente en provincie en monitorgesprekken Raad voor Cultuur en landelijke cultuurfondsen;
- monitoren individuele instellingen: bureauonderzoek, circa 20 gesprekken, rapportage;
- bezoeken en verslaglegging culturele activiteiten.

### *IV. Kennisdeling en debat*

De Kunstraad informeert het culturele veld over financieringsbronnen en brengt partijen met elkaar in contact die samen een bijdrage kunnen leveren aan een beter cultureel klimaat in Groningen. De Kunstraad legt de basis hiervoor in de gesprekken met kunstenaars, beslissingsnemers, ondernemers, maatschappelijke organisaties, beleidsmakers, onderzoekers en bestuurders. De Kunstraad brengt hen samen voor het collectieve doel: een sterk en dynamisch klimaat voor cultuur in Groningen. De Kunstraad is hierdoor goed op de hoogte van actuele ontwikkelingen en kan met deze kennis de overheden voeden vooraan in het beleidsproces.

De Kunstraad organiseert spreekuren en het coördineert het Fondsenoverleg Groningen (zie voor beschrijving de bijlage).

Gezien de financiële mogelijkheden kan de Kunstraad in 2019 niet actief invulling geven aan de debatfunctie. De Kunstraad levert wel input voor culturele debatten van externe partijen (zoals LetsGro, Groninger Forum, Erfgoedpartners, Platform Gras, kennisinstellingen). Dit betreft het aanreiken van thema's en/of sprekers.

De Kunstraad draagt bij aan een directeurenoverleg (stedelijk en regionaal) waarin gereflecteerd wordt op inhoudelijke ontwikkelingen binnen de sector en beleidsinhoudelijke thema's. Hiervoor wordt een koppeling gemaakt met het overleg van de cultuurpijlers en steunfuncties. Verder zal de Kunstraad op verzoek presentaties geven en gesprekken voeren met netwerkpartners.

#### Activiteiten 2019:

- Organisatie spreekuren en/of workshops: 6 subsidie spreekuren, 2 crowdfunding/matchfunding, 2 ondernemerschap/financiering/governance, maandelijks fondsenoverleg;
- Overleg culturele veld: 4 gesprekken;
- Opstellen bespiegelingen actuele thema's: 4 signalementen;



- Aanleveren inhoudelijke thema's en sprekers cultuurdebatten derden: input 2 culturele debatten derden.

### **Organisatie en communicatie**

In 2019 transformeert de Kunstraad zich tot een raad met een flexibele schil met adviseurs en commissieleden. De uitvoering ligt bij het bureau en het bestuur ziet toe op continuïteit.

Naast uitvoering van de activiteiten zoals hierboven benoemd, zet de Kunstraad zich in voor het moderniseren van de interne processen en kennisdeling.

Activiteiten 2019:

- instellen raad en kring van adviseurs (zie voor profielen notitie *Gedeelde ambities*)
- aanstellen dagelijks bestuur
- verkenning flexibilisering en inhoudelijke versterking bureau
- plenaire vergaderingen raad: 4
- kennissessies raad, kring van adviseurs en bureau: 1
- bijhouden vakkennis door bezoeken culturele activiteiten en conferenties
- archivering en subsidieadministratie
- automatisering aanvraag- en adviestraject incidentele subsidies
- actualisatie website met koppeling naar digitaal aanvragen
- communicatie en pr: nieuwsbrieven 5 en berichten sociale media
- telefonische bereikbaarheid en helpdesk

### **Overleg met overheden**

De Kunstraad heeft in 2019 ten minste twee keer bestuurlijk overleg met de overheden. Op ambtelijk niveau vindt eens per twee maanden een gezamenlijk overleg plaats op basis van een inhoudelijke agenda. Verder is er bilateraal overleg waar nodig. Kunstraad, gemeente en provincie zetten zich in voor een goede afstemming en informatie uitwisseling.

### **Financiën**

Zie voor de financiële vertaling van de activiteiten in het jaarplan de begroting 2019.

Aanvullende adviesvragen die niet in het werkprogramma zijn opgenomen vragen separate financiering door de aanvragende overheid. Het beperkte budget waarover de Kunstraad beschikt kan beperkingen met zich meebrengen in de daadwerkelijke uitvoering van bovengeschetst werkplan.



## **Bijlage**

### Subsidiebudgetten waarover de Kunstraad in mandaat besluit

#### Incidentenbudget professionele kunst (gemeente en provincie)

Dit budget is beschikbaar voor het ondersteunen van activiteiten en projecten in de provincie Groningen op het gebied van de professionele kunsten. Dit betreft zowel alle kunstdisciplines als interdisciplinaire projecten.

Beoordelingscriteria: artistieke kwaliteit, aanvulling op het aanbod, cultureel ondernemerschap, deelnemers- en/of publieksbereik, degelijkheid van de financiële onderbouwing, stevigheid van de organisatie, kans van slagen van het project.

Specifiek gemeente: ook talentontwikkeling en community-art.

Specifiek provincie: ook geografische spreiding en bijdrage aan Het Verhaal van Groningen.

Werkwijze: vier subsidierondes, afhandeling binnen de beslistermijn van 13 weken.

#### Plusregeling amateurkunst (gemeente)

Naast de gemeentelijke Basisregeling amateurkunst (BAK) voor de ondersteuning van amateurkunstverenigingen verleent de Kunstraad subsidie vanuit de Plusregeling. De Plusregeling amateurkunst is bedoeld voor amateurkunstenaars in de gemeente Groningen die een project willen uitvoeren gericht op samenwerking en/of deskundigheidsbevordering (zoals scholing, workshops en trainingen).

Beoordelingscriteria: artistieke-inhoudelijke kwaliteit, aanvulling op het aanbod, bereik, meerwaarde voor deelnemers, organisatorische en financiële opzet.

Werkwijze: vier subsidierondes, afhandeling binnen de beslistermijn van 13 weken.

#### Orgelbudget (gemeente)

Groningen is het orgelland bij uitstek met de stad Groningen als middelpunt. Het grote aantal historische en goed bewaard gebleven orgels in Groningen -- stad en provincie -- is uniek in de wereld en vormt een belangrijk cultuurbezit. Het zogenoemde orgelbudget heeft ten doel om de bespeling van de orgels in de stad Groningen te stimuleren en onder de aandacht van het publiek te brengen.

Werkwijze: beoordeling plannen orgelcommissies inclusief beoordeling op samenhang en afstemming binnen de orgelcommissies.



## Spreekuren en fondsenoverleg

### Spreekuur Kunstraad

De Kunstraad wil de toegang tot het aanvragen van subsidie zo laagdrempelig mogelijk maken. Naast een website met informatie over de subsidiebudgetten, deadlines en het opstellen van een subsidieaanvraag is er in 2019 een spreekuur voor aanvragers die niet eerder in aanraking zijn geweest met de Kunstraad Groningen en informatie willen over subsidiemogelijkheden of een projectidee willen bespreken.

### Spreekuren Crowdfunding, matchfunding en ondernemerschap

Op het gebied van crowdfunding werkt de Kunstraad in 2019 samen met voordekunst.nl. De Kunstraad ziet met name toe op de activiteiten van voordekunst in Groningen, waaronder een spreekuur en informatiebijeenkomst voor Groningse initiatiefnemers over crowdfunding en provinciale matchfunding.

Daarnaast organiseert de Kunstraad in Groningen spreekuren en bijeenkomsten op het gebied van ondernemerschap in samenwerking met partijen als Cultuur+Ondernemen en Wijzer Werven.

### Fondsenoverleg Groningen

De Kunstraad coördineert het fondsenoverleg Groningen waaraan naast de Kunstraad de collega-fondsen (het Prins Bernhard Cultuurfonds, het J.B. Scholtenfonds / H.S. Kammingafonds, het Beringer Hazewinkel Fonds, de Emmaplein Foundation, het Fonds voor de Landbouw, NAM Programma Leefbaarheid & Duurzaamheid, BSP-fonds en het VSB-fonds) deelnemen. Kunstraad en fondsen bieden aanvragers via een maandelijks spreekuur de mogelijkheid om een plan mondeling toe te lichten indien een beroep wordt gedaan op meerdere fondsen.